Обобщение педагогического опыта

воспитателя ГПД

МБОУ «Лицей № 1» р.п. Чамзинка

Чамзинского муниципального района Республики Мордовия

**Волковой Елены Анатольевны**

Волкова Елена Анатольевна, воспитатель группы продленного дня, стаж педагогической работы 23 года. По данной специальности в МБОУ «Лицей №1» р.п. Чамзинка работаю 14 лет, закончила МГПИ им. М.Е. Евсевьева.

Я считаю, что воспитатель ГПД должен добиваться, чтобы наши дети выросли сознательными и здоровыми членами общества, инициативными, думающими, способными на творческий подход к делу. Исходя из этих принципов и строю свою работу.

**Моя методическая проблема «Воспитание самостоятельности младших школьников».**

**Актуальность проблемы**

Самостоятельность не рождается сама по себе, она воспитывается и развивается. Особое место в этом процессе занимает начальная школа. Младший школьный возраст — особый самоценный период, в котором развиваются важнейшие качества личности, позволяющий детям шагнуть в подростковую жизнь и дальше.

У детей младшего школьного возраста способность к подражательности. С одной стороны, свойственная им подражательность помогает детям усвоить пример, образец поведения, с другой — сдерживает их самостоятельность, сковывает ребенка, как бы возвращает к усвоенному образцу, ориентирует на него. Нередко младший школьник хочет стать самостоятельным, но недостаточно развитая воля, импульсивность, склонность действовать под влиянием различных побуждений, эмоций не позволяют выполнить задуманное и желаемое. Не меньшее значение имеют и индивидуальные особенности ребенка, которые, в свою очередь, активизируют или тормозят, затрудняют проявление его самостоятельности. Так, неуверенность в своих силах и возможностях сдерживает самостоятельность, а напротив, смелость и решительность помогают безбоязненно высказывать свое мнение, браться за новое дело и т.д.

        Самостоятельность - качество сложное, оно выражается в свободе от внешних влияний и принуждений. Это способность подчинять свое поведение собственным взглядам, готовность осуществлять деятельность без опоры на постороннюю помощь.

        Сам — это когда дети делают все без взрослых, одни, когда никто не заставляет, не командует, не руководит, не подсказывает.

      Детей отличает огромный заряд активности. Их огорчает отсутствие дела, определенной роли в общественной жизни, конкретного поручения. Их обуревает жажда деятельности. Они открыты для общения, охотно подражают не только взрослым, но и популярным сверстникам, героям любимых книг, фильмов.

Все вышеизложенное следует учитывать при формировании самостоятельности как ведущего качества личности младшего школьника.

**Цель и задачи**

Работая с детьми в данном направлении, своей основной целью ставлю формирование у подрастающего поколения самостоятельности как ведущего качества личности.

Ее достижение становится возможным через решение следующих задач:

- формировать у детей потребность в продуктивной деятельности через непосредственное знакомство с различными видами деятельности;

- формировать творческое воображение, любознательность;

- развивать креативное мышление, способность к самоорганизации и самоконтролю;

- воспитывать ответственное отношение к собственной деятельности;

- воспитывать духовное единство между детьми и воспитателем, устанавливать взаимное доверие;

- реализация интересов и прав каждого воспитанника на социально-значимую и разнообразную деятельность.

**Теоретическая часть**

Стремление к самостоятельному, лишенному давления извне, изучению и освоению окружающего мира это естественная потребность, заложенная в ребенке самой природой. По их мнению, фраза «Я сам» означает начало становления личности. Но самостоятельность не рождается сама по себе, она формируется по мере взросления ребенка и на каждом возрастном этапе имеет свои особенности. Особое место в этом деле занимает школа. С поступлением в школу ребенок начинает играть новую социальную роль: он – ученик, он – ответственный человек, с ним советуются и считаются.

Развитие самостоятельности у детей — процесс сложный, порой противоречивый. Тем не менее, можно говорить об определенной его логике, выделить основные этапы.

*Первый этап.* Дети действуют по готовому образцу с помощью взрослых, старших, копируя их действия (этап подражания).

*Второй этап***.** Ребята в состоянии выполнить самостоятельно части работы, находят некоторые способы их осуществления (этап частичной самостоятельности).

*Третий этап***.** Младшие школьники выполняют определенную работу, самостоятельно в повторяющихся ситуациях, в любимых, наиболее знакомых видах деятельности (этап более полной самостоятельности).

Конечно, в известном смысле выделение этих этапов условно, между ними нет непроходимой стены: бывает, что подражая старшему, ребенок вдруг проявляет собственное творчество. Но, тем не менее, воспитателю важно иметь представление об этих этапах как об ориентирах, которые помогают обеспечивать продвижение ребят, их развитие.

Формы воспитания самостоятельности младших школьников.

*Игра* занимает особое место в жизни младших школьников. Так как к ней они не утратили интерес, она дает возможность выхода эмоциональным проявлениям, богата коллективными действиями. В играх дети сами ставят цель, находят средства, распределяют роли (по очереди, с помощью считалок), следят за их выполнением, соблюдением правил игры. Поэтому игровой опыт составляет реальную основу для формирования самостоятельности. В игре, естественно, проявляется разный уровень самостоятельности и творчества ребят. В ней всегда присутствует репродукция, повторение, но непременно есть и элементы творческой самостоятельности.

*Ролевые игры* младших школьников также играют значительную роль в формировании качеств личности. Играя, школьники стремятся овладеть теми качествами личности, которые привлекают их в реальной жизни. Так, слабоуспевающий школьник берет себе роль хорошего ученика и в игровых, облегченных по сравнению с реальных условий, оказывается в состоянии выполнить ее. Положительным результатом такой игры является то, что ребенок начинает предъявлять к себе те требования, которые необходимы, чтобы стать хорошим учеником. Таким образом, ролевую игру можно рассматривать как способ побуждения младшего школьника к самовоспитанию.

*Коллективное творческое дело.* Решая практические задачи, при непосредственном участии учителя, воспитанники развивают у себя самостоятельность. Некоторые дети сразу прекращают работу, если встречают затруднения, и ждут помощи учителя. Как правило, это те учащиеся, которые занимаются трудом только в школе, дома они ничего не мастерят, не выполняют никакой работы. Некоторые учащиеся, встретившись с трудностями в ходе работы, начинают думать, искать и добиваться самостоятельного решения вопроса.

*Самоподготовка* - это форма организации самостоятельного, индивидуального изучения школьниками учебного материала во внеучебное время. Значение домашней работы, особенно в начальных классах, состоит в следующем. Выполнение домашних заданий помогает глубже понять учебный материал, способствует закреплению знаний, умений и навыков благодаря тому, что учащийся самостоятельно воспроизводит изученный на уроке материал и ему становится более ясно, что он знает, а чего не понимает.

*Мастер – класс.* Все творческие виды деятельности, а именно рисование, лепка,  
конструирование, аппликация влияют на развитие самостоятельности. Все  
эти виды творческой деятельности эмоциональны по характеру творческого  
процесса и содержат массу впечатлений, которые младший школьник  
стремится передать в формах и образах, выполняемых на занятиях и в  
свободной творческой деятельности, при помощи которых ребёнок может  
творить и развиваться самостоятельно

**Результативность опыта.**

Таким образом, самостоятельность школьников формируется в труде, игре, общение в группе сверстников и под влиянием авторитета воспитателя как значимой личности. Организация стимулирующей среды определяет успешность процесса формирования самостоятельности младших школьников в различных видах деятельности:

1. С помощью игр «Сочини сказку», «Найди лишнее», «Продолжи фразу» дети сами ставят цель, находят средства, распределяют роли (по очереди, с помощью считалок), следят за их выполнением, соблюдением правил игры. В играх быстро раскрываются лидеры, которые сами захватывают роли или оказываются выбранными.
2. Ролевая игра «Мы – режиссеры». Положительным результатом такой игры является то, что ребенок начинает предъявлять к себе те требования, которые необходимы, чтобы стать хорошим учеником.
3. Мастер – класс «Подарок для мамы». При данной форме воспитатель напрямую передает знания детям. Он показывает способы выполнения, а дети выполняют за ним. Конечно, такой вид конструирования сложно назвать самостоятельной  
   деятельностью, но в то же время дети выполняют все задания самостоятельно.

Организовать самостоятельную деятельность детей в ГПД помогает мне соблюдение ряда условий:

- Содержание деятельности должно быть знакомо ребятам, они овладели им раньше с помощью взрослых, научились распределять между собой обязанности, роли.

- Работа обычно выполняется небольшой группой в 3-5 человек. В группу входят дети, связанные дружбой, чувством симпатии, желающие работать вместе.

-​ Интерес к содержанию деятельности – ещё одно из условий, которые определяют успех самостоятельной деятельности детей.

Приучая детей к самостоятельной деятельности, я систематически даю им задания для самостоятельного выполнения, ставлю перед ними задачи: подумать, найти ответ на вопрос, решить какую-нибудь проблему. Ежегодно в рамках предметной недели в начальной школе провожу открытые мероприятия с использованием ИКТ в форме КВНа, викторины, мастер-класса. Все эти коллективные творческие дела помогают сплочению ученического коллектива, развивают самостоятельность и творческие способности моих воспитанников, способствуют самовыражению, помогают эффективно использовать знания в реальной жизни. У детей наблюдается рост мотивации к учёбе, повысилось качество знаний в учебной деятельности. Считаю, что такая динамика подтверждает эффективность проводимой работы.

С целью распространения данного опыта выступала на школьном методическом объединении учителей и воспитателей начальных классов с докладами из опыта работы: «Игровые технологии в практике работы воспитателя ГПД», «Организация условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся и приобщения к здоровому образу жизни учащихся в рамках ГПД». Активно вела работу по распространению и обобщению педагогического опыта на образовательных порталах.

В заключении хочу сказать, что наша группа - сплоченный дружный коллектив. Работая, дети вместе научились жить, принимать совместные решения, давать оценку своей работе, анализировать, сравнивать. Каждый учащийся попробовал свои силы в разных направлениях и формах деятельности, сделал для себя какие-то выводы. Таким образом, можно сказать, что процесс формирования самостоятельности осуществляется успешно, если происходит опора на собственную активность школьника, включение его в систему основных видов деятельности. При этом очень важно, чтобы поле деятельности ребят постепенно расширялось, а дела, в которых участвуют дети, усложнялись.

**Список используемой литературы**

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М.: АСТ., 2005. 671с.

2. Воспитательные занятия с младшими школьниками, сост. Е. А. Земцова. Минск: Красико-Принт, 2015. 120 с

3. Габдулхаков В.Ф. Об игре как ведущем типе деятельности ребёнка. Образование и саморазвитие: научный журнал. Казань: 2015. №3(45). С. 254-260.

4. Голикова В. В. Эмоциональная комфортность как фактор психологического здоровья младшего школьника. Педагогический опыт: теория, методика, практика. Чебоксары, 2015. № 1 (2). С. 136-137.

5. Жарова Л.В. Учить самостоятельности. Народное образование, М.: Просвещение, 1993 №6. С. 23-35.